Wymagania edukacyjne dla klas kształcących się w zawodzie TECHNIK ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU

Wymagania edukacyjne dla uczniów **klasy 1**
Przedmiot: **Podstawy florystyki - teoria**

Nr programu nauczania – CKZiU- T3-TARK-314202-2025
Symbol cyfrowy zawodu - 314202
Nazwa programu – Program nauczania dla zawodu Technik Architektury Krajobrazu
Podręcznik – Anna Nizińska ABC Florystyki wyd. Hortpress 2028
Nauczyciel: mgr Monika Kowalska

Rok szkolny 2026\2027

Wymagania na poszczególne oceny				
Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
2	3	4	5	6
Uczeń: *** w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac powyżej 35 %, możliwych do uzyskania punktów.**	Uczeń: *** w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac powyżej 50 %, możliwych do uzyskania punktów.**	Uczeń: *** w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac powyżej 75 %, możliwych do uzyskania punktów.** - zna narzędzia florystyczne i potrafi	Uczeń: *** w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac około 90 %, możliwych do uzyskania punktów.** - zna narzędzia florystyczne i potrafi	Uczeń: *** w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac powyżej 90 %, możliwych do uzyskania punktów.** - zna narzędzia florystyczne i potrafi

- zna narzędzia wykorzystywane we florystyce. - zna techniki przechowywania i transportu kwiatów - potrafi przygotować materiał do wykonania kompozycji florystycznej; - rozróżnia rośliny wykorzystywane w pracy florysty. - potrafi zachować proporcje w kompozycji; - zna podstawy florystyki ślubnej, funeralnej i okolicznościowej; - potrafi wyliczyć koszty przykładowej kompozycji;	- zna narzędzia florystyczne i potrafi omówić ich zastosowanie; - potrafi omówić techniki przechowywania i transportu kwiatów oraz wyjaśnia określone postepowania pielęgnacyjne. - potrafi przygotować materiał do wykonania kompozycji florystycznej oraz kondycjonować materiał roślinny; - rozróżnia rośliny wykorzystywane w pracy florysty, oraz ich podstawową klasyfikację; - potrafi zachować proporcje w kompozycji; - zna podstawy florystyki ślubnej potrafi dobrać odpowiednie techniki i rośliny	omówić ich zastosowanie oraz zna zasady konserwacji; - potrafi omówić techniki przechowywania i transportu kwiatów oraz wyjaśnia określone postepowania pielęgnacyjne. - potrafi przygotować materiał do wykonania kompozycji florystycznej oraz kondycjonować materiał roślinny; - rozróżnia rośliny wykorzystywane w pracy florysty, oraz ich podstawową klasyfikację i terminy dostępności; - potrafi zachować proporcje w kompozycji, zna zasadę złotego podziału; - zna podstawy florystyki ślubnej potrafi dobrać	omówić ich zastosowanie oraz zna zasady konserwacji; - potrafi omówić techniki przechowywania i transportu kwiatów oraz wyjaśnia określone postepowania pielęgnacyjne. - potrafi przygotować materiał do wykonania kompozycji florystycznej oraz kondycjonować materiał roślinny oraz omówić przyczyny postepowania z określoną roślinną; - rozróżnia rośliny wykorzystywane w pracy florysty, oraz ich podstawową klasyfikację i terminy dostępności oraz kraje z których pochodzą; - potrafi zachować proporcje w kompozycji, zna zasadę złotego	omówić ich zastosowanie oraz zna zasady konserwacji; - potrafi omówić techniki przechowywania i transportu kwiatów oraz wyjaśnia określone postepowania pielęgnacyjne. - potrafi przygotować materiał do wykonania kompozycji florystycznej oraz kondycjonować materiał roślinny oraz omówić przyczyny postepowania z określoną roślinną; - rozróżnia rośliny wykorzystywane w pracy florysty, oraz ich podstawową klasyfikację i terminy dostępności oraz kraje z których pochodzą; - potrafi zachować proporcje w kompozycji, zna zasadę złotego

	- zna podstawy florystyki funeralnej oraz umie je zastosować praktycznie; - potrafi wykonać prosty szkic kompozycji - potrafi wyliczyć koszty przykładowej kompozycji;	odpowiednie techniki i rośliny oraz omawia sposoby wykonania wiązanki ślubnej; - zna podstawy florystyki funeralnej oraz umie je zastosować praktycznie; - potrafi wykonać prosty szkic kompozycji z góry i z boku; - potrafi wyliczyć koszty przykładowej kompozycji, stosując podział na materiał roślinny i nieroślinny.	podziału oraz wyjaśnia ją na przykładach; - zna podstawy florystyki ślubnej potrafi dobrać odpowiednie techniki i rośliny oraz omawia sposoby wykonania wiązanki ślubnej; - zna zasady dekoracji ślubnych w kościołach i salach weselnych; - zna podstawy florystyki funeralnej oraz umie je zastosować praktycznie; - potrafi wykonać szkic kompozycji z góry i z boku; - potrafi wyliczyć koszty przykładowej kompozycji, stosując podział na materiał roślinny, nieroślinny i artykuły dekoracyjne.	podziału oraz wyjaśnia ją na przykładach; - zna podstawy florystyki ślubnej potrafi dobrać odpowiednie techniki i rośliny oraz omawia sposoby wykonania wiązanki ślubnej; - zna zasady dekoracji ślubnych w kościołach i salach weselnych; - zna podstawy florystyki funeralnej oraz umie je zastosować praktycznie; - potrafi wykonać szkic kompozycji z góry i z boku; - potrafi wyliczyć koszty przykładowej kompozycji, stosując podział na materiał roślinny, nieroślinny i artykuły dekoracyjne.

				- wykazuje się wiedzą z zajęć, poszerzoną o dodatkowe informacje pozyskane poza zajęciami; - wykazuje chęć zdobywania informacji dodatkowych;